

Dirigido a	NRC	Materia	Número Curso	Sección	Nombre Curso	Horario	Nombre Profesor/a	Cantidad Módulos
PRIMERO AÑO	26343	ACT	121	2	ACTUACION II:LA ESCENA REALISTA	M-J : 08:20-12:10 hrs	Alexei Vergara	6
	26341	ACT	121	1	ACTUACION II:LA ESCENA REALISTA	M-J : 08:20-12:10 hrs	Alvaro Viguera	6
	26345	ACT	121	3	ACTUACION II:LA ESCENA REALISTA	M-J : 08:20-12:10 hrs	Mario Costa	6
	26346	ACT	122	1	VOZ II: ACCIÓN VERBAL	L-W : 11:00 - 13:30 hrs	Elvira López Alfonso	4
	26347	ACT	122	2	VOZ II: ACCIÓN VERBAL	L-W : 11:00 - 13:30 hrs	Gala Fernández	4
	26349	ACT	122	3	VOZ II: ACCIÓN VERBAL	L-W : 11:00 - 13:30 hrs	Sara Pantoja	4
	26350	ACT	123	1	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS	L-W: 08:20 - 10:50 hrs	Carolina Gimeno	4
	26351	ACT	123	2	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS	L-W: 08:20 - 10:50 hrs	Ornella de la Vega	4
	26353	ACT	123	3	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS	L-W: 08:20 - 10:50 hrs	Ignacia Agüero	4
	14613	ACT	124	1	DEL TEATRO ANTIGUO AL RENACENTISTA	V: 11:00 -13:30 hrs	María José Cot	2
	20278	ACT	124	2	DEL TEATRO ANTIGUO AL RENACENTISTA	V: 11:00 -13:30 hrs	Patrizio Gecele	2
	14499	ACT	125	1	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS TEATRALES	L : 14:50 - 17:20 hrs	Andrea Pelegri	2
	15132	ACT	125	2	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS TEATRALES	L : 14:50 - 17:20 hrs	Andrés Grumann	2
	15137	ACT	126	1	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA I	M : 14:50 - 17:20 hrs	Luis Barrales	2
15141	ACT	126	2	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA I	M : 14:50 - 17:20 hrs	Coca Duarte	2	

Dirigido a	NRC	Materia	Número Curso	Sección	Nombre Curso	Horario	Nombre Profesor/a	Cantidad Módulos
SEGUNDO AÑO	26369	ACT	141	1	ACTUACION IV: LA ESCENA CLÁSICA Y BARROCA	M-J : 08:20-12:10 hrs	Daniel Gallo	6
	27925	ACT	141	2	ACTUACION IV: LA ESCENA CLÁSICA Y BARROCA	M-J : 08:20-12:10 hrs	Claudia Echenique	6
	27927	ACT	141	3	ACTUACION IV: LA ESCENA CLÁSICA Y BARROCA	M-J : 08:20-12:10 hrs	Carolina Gimeno	6
	26370	ACT	142	1	VOZ IV: TEXTO CLÁSICO	M - V: 14:50 - 17:20 hrs	Mariel Castro	4
	27565	ACT	142	2	VOZ IV: TEXTO CLÁSICO	M - V: 14:50 - 17:20 hrs	Sara Pantoja	4
	27928	ACT	142	3	VOZ IV: TEXTO CLÁSICO	M - V: 14:50 - 17:20 hrs	Ramón Gutierrez	4
	27929	ACT	143	1	MOV IV: DRAMATURGIA CORPORAL	L-W: 08:20 - 10:50 hrs	Camila Rojas Cannobbio	4
	27930	ACT	143	2	MOV IV: DRAMATURGIA CORPORAL	L-W: 08:20 - 10:50 hrs	Alejandro Cáceres	4
	27931	ACT	143	3	MOV IV: DRAMATURGIA CORPORAL	L-W: 08:20 - 10:50 hrs	Eliás Cohen	4
	17030	ACT	144	1	VANGUARDIAS Y TEATRO ÉPICO EN LAS ARTES ESCÉNICAS	L : 11:00 - 13:30 hrs	María de la Luz Hurtado	2
	17051	ACT	147	1	INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN	W : 14:50 - 17:20 hrs	David Atencio	2
	19473	ACT	147	2	INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN	W : 14:50 - 17:20 hrs	Ana Luz Ormazábal	2

Dirigido a	NRC	Materia	Número Curso	Sección	Nombre Curso	Horario	Nombre Profesor/a	Cantidad Módulos
TERCER - CUARTO AÑO	27934	ACT	101C	1	TALLER DE MONTAJE: TEATRO ÉPICO Y NARRATIVO	L-W: 14:50 - 18:40 hrs + V: 9:40 - 13:30 hrs	Alexandra Von Hummel	9
	26336	ACT	101D	1	TALLER DE MONTAJE: TEATRO MUSICAL	L-W: 14:50 - 18:40 hrs + V: 9:40 - 13:30 hrs	Elvira López Alfonso	9
	27932	ACT	101F	1	TALLER DE MONTAJE: TEATRO CLÁSICO-BARROCO	L-W: 14:50 - 18:40 hrs + V: 9:40 - 13:30 hrs	Francisco Krebs	9
	29361	ACT	101G	1	TALLER DE MONTAJE: TEATRO COLABORATIVO	L-W: 14:50 - 18:40 hrs + V: 9:40 - 13:30 hrs	Mariana Muñoz	9
	29362	ACT	101B	1	TALLER DE MONTAJE: TEATRO FRAGMENTARIO	L-W: 14:50 - 18:40 hrs + V: 9:40 - 13:30 hrs	Rodrigo Pérez	9

Dirigido a	NRC	Materia	Número Curso	Sección	Nombre Curso	Horario	Nombre Profesor/a	Cantidad Módulos
CUARTO AÑO	28985	ACT	181	1	REALIZACIÓN ARTÍSTICA	L - M - J - V: 08:20 - 13:30 hrs	Bosco Cayo	16
	20285	ACT	185	3	TALLER DE INVESTIGACIÓN TEORICA CAE ET/ACT	W : 11:00 - 13:30 hrs	Patricio Rodríguez Plaza	2

Dirigido a	NRC	Materia	Número Curso	Sección	Nombre Curso	Horario	Nombre Profesor/a	Cantidad Módulos
CAE PEC	20277	ACT	103B	1	CUERPO Y TERRITORIO CAE PEC	J : 16:10 - 18:40 hrs	Francisca Sazie	2
	20284	ACT	185	2	TALLER DE INVESTIGACIÓN TEORICA (CAE PEC/DIR)	W : 11:00 - 13:30 hrs	Andrés Grumann	2
	20276	ACT	103D	1	CUERPO Y MEDIOS	M : 14:50 - 17:20 hrs	Camila Rojas Cannobbio	2
CAE DRAM	20282	ACT	106A	1	RELATOS DE FICCIÓN	M : 14:50 - 17:20 hrs	Nona Fernández	2
	20283	ACT	185	1	TALLER DE INVESTIGACIÓN TEORICA (CAE DRAM)	W : 11:00 - 13:30 hrs	Coca Duarte	2
	19356	ACT	106C	1	SEMINARIO DE POÉTICAS DRAMÁTICAS	J : 16:10 - 18:40 hrs	Andrés Kalawski	2
CAE DIR	28984	ACT	108A	1	DIRECCIÓN: TEXTO TEATRAL	V : 14:50 - 18:40 hrs	Guillermo Calderón	2
	20284	ACT	185	2	TALLER DE INVESTIGACIÓN TEORICA (CAE PEC/DIR)	W : 11:00 - 13:30 hrs	Andrés Grumann	2
	28982	ACT	108D	1	DIRECCIÓN: PROYECTO AUTORAL	M : 14:50 - 18:40 hrs	Ana Luz Ormazábal	2
CAE EETT	20285	ACT	185	3	TALLER DE INVESTIGACIÓN TEORICA (CAE ET/ACT)	W : 11:00 - 13:30 hrs	Patricio Rodríguez Plaza	2

Dirigido a	NRC	Materia	Número Curso	Sección	Nombre Curso	Horario	Nombre Profesor/a	Cantidad Módulos
OPR	29321	ACT	109A	1	ARCHIVOS ESCÉNICOS: MEMORIA Y RELATOS	J : 16:10 - 18:40 hrs	Angélica Martínez	2
	29322	ACT	109C	1	TEATRO APLICADO: DESDE LO PERSONAL A LO SOCIAL	M : 14:50 - 17:20 hrs	Ana Sedano	2
	30228	ACT	1304	1	RE-CONOCIENDO LA EMOCIÓN II	V : 14:50 - 17:20 hrs	Paula Zúñiga	2
	28979	ACT	1294	1	LABORATORIO DE PUESTA EN ESCENA PARA LENGUAJE AUDIOVISUAL	V: 9:40 a 12:10 hrs	Guillermo Calderón	2
	26398	ACT	1297	1	TEATRO GESTUAL	M: 14:50 - 17:20 hrs	Álvaro Pizarro	2
	26401	ACT	1301	1	CREACIÓN COLABORATIVA: MEMORIA, ARCHIVO Y TEATRO DOCUMENTAL	M: 14:50 - 17:20 hrs	Andrea Ubal	2
	26402	ACT	1317	1	ENTRE EL YO Y EL PERSONAJE	J : 16:10 - 18:40 hrs	Alvaro Viguera	2
	26220	ACO	250E	1	MAQUILLAJE TEATRAL	V : 14:50 - 17:20 hrs	Lilian Vásquez	2