

RESULTADOS PRIMER LLAMADO AYUDANTES SEGUNDO SEMESTRE 2022

Materia	Número Curso	Nombre Curso	Sección	Modulos	Nombre Profesor/a	Horario	Campus	AYUDANTE
ACT	121	ACTUACION II: LA ESCENA REALISTA	1	6	Alvaro Viguera	M-J : 08:30-12:50	003 - Oriente	Pascale Magdalena Zelaya Charo
ACT	121	ACTUACION II: LA ESCENA REALISTA	2	6	Alexei Vergara	M-J : 08:30-12:50	003 - Oriente	Luciano Esteban Reinoso Vicencio
ACT	121	ACTUACION II: LA ESCENA REALISTA	3	6	Mario Costa	M-J : 08:30-12:50	003 - Oriente	Aníbal Gutiérrez Leiva
ACT	122	VOZ II: ACCIÓN VERBAL	1	4	Elvira López A.	L-J : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Iriany Chávez
ACT	122	VOZ II: ACCIÓN VERBAL	2	4	Gala Fernández	L-J : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Florencia Pilar Salgado Henriquez
ACT	122	VOZ II: ACCIÓN VERBAL	3	4	Sara Pantoja	L-J : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Macarena Muñoz Valdés
ACT	123	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS	1	4	Carolina Gimeno	L-W: 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Amelia Zautzik Rojas
ACT	123	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS	2	4	Cáceres (segundo)	L-W: 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Luciano Matías Mazzo Martínez
ACT	123	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS	3	4	Ignacia Agüero	L-W: 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Tomás Paulo Romo Olivares
ACT	124	DEL TEATRO ANTIGUO AL RENACENTISTA	2	2	Patrizio Gecele	V : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Paula Galleguillos Velásquez
ACT	125	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS TEATRALES	2	2	Andrés Grumann	M : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Gustavo Alonso Carrasco Campos
ACT	126	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA I	1	2	Luis Barrales	W : 15:30 - 18:20	003 - Oriente	Iván Eduardo Fernández Vidal
ACT	126	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA I	2	2	Inés Stranger	W : 15:30 - 18:20	003 - Oriente	Rosario Pizarro Precht
ACT	141	ACTUACION IV: LA ESCENA CLASICA Y BARROCA	1	6	Macarena Baeza	M-J : 08:30-12:50	003 - Oriente	Mara Ibaceta Collao
ACT	141	ACTUACION IV: LA ESCENA CLASICA Y BARROCA	2	6	Claudia Echenique	M-J : 08:30-12:50	003 - Oriente	Víctor Manuel Olazarán Toledo
ACT	141	ACTUACION IV: LA ESCENA CLASICA Y BARROCA	3	6	Carolina Gimeno	M-J : 08:30-12:50	003 - Oriente	Josefina Mandiola Barriga
ACT	142	VOZ IV: TEXTO CLASICO	1	4	Sofía Zagal	W : 15:30 - 18:20 + V : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Fernanda Cancino Espinosa
ACT	142	VOZ IV: TEXTO CLASICO	2	4	Sara Pantoja	W : 15:30 - 18:20 + V : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Estefany Andrea Hernández Pérez
ACT	142	VOZ IV: TEXTO CLASICO	3	4	Ramón Gutierrez	W : 15:30 - 18:20 + V : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Carla Andrea del Rosario Baeza Riega

ACT	143	MOV IV: DRAMATURGIA CORPORAL	1	4	Camila Rojas Cannobbio	L : 14:00 - 16:50 + W: 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Daniela Poch Márquez
ACT	143	MOV IV: DRAMATURGIA CORPORAL	2	4	Ornella De la Vega	L : 14:00 - 16:50 + W: 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Francisco Javier Suárez Delgado
ACT	144	VANGUARDIAS Y TEATRO ÉPICO EN LAS ARTES ESCÉNICAS	1	2	Maria de la Luz Hurtado	L : 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Juan Carlos Haniez Ortiz
ACT	147	INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN	1	2	Luis Ureta	J : 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Tomás Luna
ACT	101F	Taller de Montaje: Teatro Clásico-Barroco	1	9	Francisco Krebs	L - V : 8:30 - 12:50 + M : 14:00 - 18:20	003 - Oriente	Florencia Pilar Salgado Henríquez
ACT	101H	Taller de Montaje: Prácticas Performativas y Multimedia	1	9	Luis Ureta	L - V : 8:30 - 12:50 + M : 14:00 - 18:20	003 - Oriente	Natalia Caviedes
ACT	101D	Taller de Montaje: Teatro Musical	1	9	Mariana Muñoz	L - V : 8:30 - 12:50 + M : 14:00 - 18:20	003 - Oriente	José Miguel Donoso Henríquez
ACT	101C	Taller de Montaje: Teatro Épico y Narrativo	1	9	Alexandra Von Hummel	L - V : 8:30 - 12:50 + M : 14:00 - 18:20	003 - Oriente	Julieta Lorenzo Lallana
ACT	152	Taller de Voz Cantada (ayudante)	1	4	Gabriela Aguilera	W : 15:30 - 18:20 + V: 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Matías Andrés Silva Valenzuela
ACT	152	Taller de Voz Cantada (ayudante)	2	4	Valentina Carrillo	W : 15:30 - 18:20 + V: 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Aylin Danae Córdova Rivas
ACT	152	Taller de Voz Cantada (Instrumentista)	1	4	Gabriela Aguilera	W : 15:30 - 18:20 + V: 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Mario Avillo
ACT	152	Taller de Voz Cantada (Instrumentista)	2	4	Valentina Carrillo	W : 15:30 - 18:20 + V: 14:00 - 16:50	003 - Oriente	Thomas Vernon Cordova Rivas
ACT	107A	DIRECCION Y TEXTO DRAMATICO CAE DIR	1	2	Guillermo Calderon	M : 08:30 - 11:20	003 - Oriente	Carla Cecilia Romero Martinez
ACT	107D	ESTRUCTURA Y CONSTRUCCION DE LA PUESTA EN ESCENA CAE DIR	1	2	Ana Luz Ormazabal	W : 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Francisca Valeria Moreno Tapia
ACT	103B	CUERPO Y TERRITORIO CAE PEC	1	2	Francisca Sazie	W : 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Noel Saint-Jean
ACO	264E	HCO COLLEGE	3	2	Sara Pantoja	W: 10:00 - 12:50	002 - San Joaquín	Rosario Pizarro Precht
ACO	264E	HCO COLLEGE	4	2	Maureen Boys	M: 10:00 - 12:50	002 - San Joaquín	Catalina Paz Illesca Fariña
ACT	1307	COMUNICACIÓN EXPRESIVA CONCIENCIA VOCAL Y CORP.	1	2	Elvira López	M: 10:00 - 12:50	002 - San Joaquín	Iriany Chávez
ACT	1307	COMUNICACIÓN EXPRESIVA CONCIENCIA VOCAL Y CORP.	3	2	Gabriela Aguilera	L : 10:00 - 12:50	002 - San Joaquín	Aníbal Gutiérrez Leiva
ACT	1308	CONCIENCIA Y EXPRESIÓN DEL CUERPO	1	2	Ignacia Agüero	M : 15:30 - 18:20	002 - San Joaquín	Nicolás Santelices
ACT	1315	LA EXPERIENCIA DE LA CREACIÓN TEATRAL	1	2	Andrea Pelegri	V : 10:00 - 12:50	001 - Casa Central	Paolo Alex Parada

ACT	1318	IMPROVISACIÓN Y JUEGO ESCÉNICO	1	2	Jimmy Daccarett	J : 10:00 - 12:50	002 - San Joaquín	Sol Noemí Segura Hurtado
ACT	1309	IMAGINARIOS PARA LA CONSTRUCCION DEL T. CHILENO	1	2	Angélica Martínez	L : 15:30 - 18:20	001 - Casa Central	Tomás Allendes Martínez
ACT	1314	TEATRO APLICADO	1	2	Verónica García-	W : 10:00 - 12:50	002 - San Joaquín	Valentina Duque
ACT	1314	TEATRO APLICADO	2	2	Ana Sedano	L : 10:00 - 12:50	003 - Oriente	Valentina Duque
ACT	1311	MITOS CLASICOS Y CREACION DE RELATOS EN LA DRAMATURGIA	1	2	Inés Stranger	M : 10:00 - 12:50	002 - San Joaquín	Elisa Adela Osorio Rivera
ACT	1313	PROBLEMAS DE LAS ARTES ESCENICAS HOY	1	2	Andrés Grumann	L : 15:30 - 18:20	002 - San Joaquín	Gustavo Alonso Carrasco Campos
ACT	1313	PROBLEMAS DE LAS ARTES ESCENICAS HOY	2	2	Rodriguez Plaza	W : 10:00 - 12:50	001 - Casa Central	Vicente Leonardo Díaz Pailalef